

ครบทุกเรื่อง สดทุกเรื่อง <http://www.khaosod.co.th>

ข่าวสด

วันศุกร์ที่ 29 มีนาคม พ.ศ.2562 ปีที่ 28 ฉบับที่ 10,348 ราคา 10 บาท

□...มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ในพระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมกับ มิวเซียมสยาม ขอเชิญชม นิทรรศการภาพถ่าย “Change” (เชนจ์) การเปลี่ยนแปลงผ่านแรง

บันดาลใจจากคอกอสูรเมือง นิทรรศการภาพถ่ายที่สะท้อนเรื่องราวการพัฒนาในด้านต่างๆ ในพื้นที่ โครงการพัฒนา คอยตุง (พื้นที่ทรงงาน) อันเนื่องมาจากพระราชดำริ เพื่อเป็นการเผยแพร่งานพัฒนาที่สนองแนวพระราชดำริของ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี หรือ สมเด็จพระเจ้า

ผ่านมุมมองของช่างภาพรุ่นใหม่ “รั่มภาพ วรสีหะ” ช่างภาพสาวที่มีมุมมองการถ่ายเป็นเอกลักษณ์, “วีระกิตติ์ ชื่น ภาณุวัฒน์” ช่างภาพสาย Commercial, แฟชั่น และเมนูอาหารร้านดัง และ “กัญกวี กาญจนะเดชะ” ช่างภาพสาย City Scape ที่โด่งดังในต่างประเทศ ขอเชิญผู้สนใจเข้าชมฟรี จัดถึงวันที่ 31 มี.ค.62 เวลา 10.00-18.00 น. ที่ ชั้น 1 มิวเซียมสยาม

□...บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดรับสมัครสอบคัดเลือกเพื่อศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา (ส่วนกลาง) ประจำปีการศึกษา 2562 ทั้งหลักสูตรภาค ปกติ 4 สาขาวิชา วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาเคมี ประยุกต์ ชีววิทยา และฟิสิกส์ และศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และหลักสูตรภาค

แปะข่าว

ชาวมหา'ลัย

พิเศษ และอีก 22 สาขาวิชา รับสมัครทางอินเทอร์เน็ต ถึงวันที่ 29 มี.ค.62 สอบถามได้ที่ โทร.0-2310-8563

□...คณะศิลปศาสตร์ ประยุกต์ มจร. เปิดรับสมัครนักศึกษาระดับปริญญาโท และเอก ประจำปีการศึกษา 2562 สาขาวิชาจิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์กร ดังนี้ ปริญญาโท M.A. (Industrial and Organizational Psychology) เรียน เสาร์-อาทิตย์ และปริญญาเอก Ph.D. (Industrial and Organizational Psychology) เรียน เสาร์-อาทิตย์ รับสมัครตั้งแต่วันที่ 22 เม.ย.2562 สอบถามได้ที่ บัณฑิตวิทยาลัย อาคารนวมินทราชินี ชั้น 12 มจร. โทร.0-2555-2000 ต่อ 2422, 2424 หรือ www.grad.kmutnb.ac.th หรือ [rtip://grad.admission.kmutnb.ac.th](http://grad.admission.kmutnb.ac.th)

□...คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มรก.สงขลา ขอเชิญผู้สนใจชมการแสดงโขนราชกัญญาสงขลา ชุด นารายณ์ปราบนาทก ในวันพุธที่ 3 เม.ย.62 ตั้งแต่เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ที่โรงละครชั้น 4 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มรก.สงขลา ไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น จัดแสดงโดยนักศึกษาชั้นปีที่ 3 เอกนาฏศิลป์ไทย สาขานาฏยรังสรรค์ ควบคุมดูแลโดย ดร.จรรยัสมร ผลบุญ และคณาจารย์ประจำโปรแกรมวิชานาฏศิลป์และการแสดง

